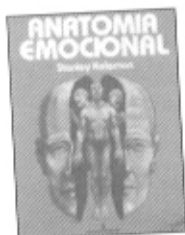


Outras dicas...

RENATA BOHRER

O corpo atiza a criatividade de artistas que exploram o tema na música, no cinema e na literatura. Produções multimedias que reforçam sua infinitude e trazem para o leitor novas opções de conhecimento e de entretenimento.

LIVROS



Anatomia Emocional

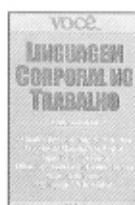
Stanley Keleman
Editora: Summus
Ano: 1992
Edição: 3ª
Número de páginas: 174
Preço médio: R\$ 67

Obra clássica do pesquisador e clínico Stanley Keleman, pioneiro nos estudos das relações entre mente e corpo e criador da psicologia formativa. Neste trabalho, Keleman revela como a análise do corpo humano físico é capaz de refletir os sentimentos e como eles afetam o organismo. Segundo o próprio autor, a emoção e a lógica se formam como respostas ao sofrimento e se tornam um modo de pensar e sentir que diminui a dor e incentiva a sobrevivência.

ver seus pensamentos ontem, olhe seu corpo hoje. Se quiser ver seu corpo amanhã, olhe seus pensamentos hoje.

Linguagem corporal no trabalho

Adrian Furnham
Editora: Nobel
Ano: 2001
Edição: 1ª
Número de páginas: 72
Preço médio: R\$ 14



Esse manual ensina como interpretar os gestos e as expressões das pessoas em seus locais de trabalho, traduzindo o que sentem e o que desejam. A obra mostra também como você pode controlar a linguagem não-verbal para usá-la a seu favor.

a conviver dentro de um só corpo, enquanto tentam descobrir uma maneira de reverter a magia. O conflito das duas almas controlando o mesmo corpo garante boas risadas.

Meu pé esquerdo

(1989)
dirigido por Jim Sheridan
com Daniel Day Lewis



Filme ganhador do Oscar de melhor ator para Daniel Day-Lewis, *Meu pé esquerdo* conta a história real do escritor e pintor Christy Brown, cuja paralisia cerebral o impedia de mover qualquer parte do corpo, exceto seu pé esquerdo. O filme mostra como uma pessoa que não controla os movimentos da maior parte de seu corpo pode ser bem-sucedida, mesmo frente à falta de compreensão da sociedade e mesmo da família. *Meu pé esquerdo* emociona e nos faz pensar até que ponto ser fisicamente perfeito nos garante o sucesso profissional e pessoal.

FILMES

Um espírito baixou em mim

(1984)
dirigido por Carl Reiner
com Lily Tomlin e Steve Martin



Uma das comédias de maior sucesso dos anos 80, *Um espírito baixou em mim* conta a história da milionária moribunda Edwina (Tomlin) que recorre a um feiticeiro tibetano para que seu espírito passe para o corpo de uma bela jovem. A confusão começa quando o feitiço dá errado e Edwina vai parar dentro do corpo de seu advogado Roger (Martin). Os dois espíritos então têm que aprender

CD

Sons da Natureza -

Wellness 2
Preço médio: R\$ 14



Sons da natureza como o barulho da água dos rios, o vento nas florestas e ruído do mar batendo nas pedras. Produzido na Itália pelos músicos Claudio e Andrea Calzolari, este CD promete relaxamento profundo de corpo, mente e alma.



Corpo sem idade, mente sem fronteiras

Deepak Chopra
Editora: Rocco
Ano: 1992
Edição: 1ª
Número de páginas: 396
Preço médio: R\$ 41

Escrito pelo médico endocrinologista indiano Deepak Chopra, fenômeno de vendas em todo o mundo e conhecido como o mago da medicina alternativa, este livro traz métodos para alcançar uma vida longa e livre de problemas de saúde, utilizando meditação, dieta e exercícios como principais recursos para um corpo saudável e jovem. Do alto de sua experiência, Deepak ensina que se quiser